**Nestor Wilke**

シニア アニメーション デザイナー

**要約**

業界で 25 年以上の経験を持つ、経験豊富なアニメーション デザイナーです。Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D などの 2D および 3D アニメーション ソフトウェアに精通しています。アニメーション チーム マネージャーとしての経験を持ち、チームのリーダーシップとプロジェクトの管理に優れています。私のスキルと経験を活かして高品質のアニメーションを作成するシニア アニメーション デザイナーの役割を求めています。

**職歴**

**アニメーション チーム マネージャー**

**Contoso Animation** (ロサンゼルス、カリフォルニア州) *2015 年 1 月から 2022 年 12 月*

* 10 人のデザイナーからなるチームを率いて、さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
* プロジェクトのタイムラインと予算を管理し、高品質のアニメーションをタイムリーに配信できるようにした。
* アニメーションの品質を向上させるための新しいアニメーション技術とソフトウェアを研究した。
* 上級管理職と協力して、アニメーション チームの効率を向上させる戦略を開発および実行した。

**シニア アニメーション デザイナー**

**Contoso Animation** (ロサンゼルス、カリフォルニア州) *2008 年 6 月から 2014 年 12 月*

* さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
* 絵コンテやアニマティクスの開発を支援した。
* Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを編集した。
* アニメーションの品質を向上させるための新しいアニメーション技術とソフトウェアを研究した。

**アニメーション デザイナー**

**Buffalo River Designs** (グリンドン、ミネソタ州) *1999 年 5 月 から 2008 年 5 月*

* さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
* 絵コンテやアニマティクスの開発を支援した。
* Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを編集した。

**学歴**

**アニメーション美術学士号**

**ノース ダコタ州立大学** (ファーゴ、ノースダコタ州) *1995 年 8 月から 1999 年 5 月*

* コースワークとして、2D および 3D アニメーション、キャラクター デザイン、絵コンテを実施した。
* 短編映画やアニメーション広告など、さまざまなアニメーション プロジェクトに参加した。

**スキル**

* Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D に精通している。
* アニメーションの原理とテクニックを深く理解している。
* チームをリードし、プロジェクトを管理できる。
* 優れたコミュニケーション能力と時間管理能力がある。